

INDICE

Presentazione

Introduzione

Il principio d'immanenza e la negazione della trascendenza

I - I presupposti teoretici di «L'Essenza del cristianesimo»

II - Struttura e contenuto dell'«L'Essenza del cristianesimo»

La tematica generale

Analisi della «Introduzione»

III - Il mistero dell'Incarnazione ossia Dio come un essere del cuore

IV - Il mistero della Trinità e della Madre di Dio

V - «Il mistero della preghiera ossia l'onnipotenza del sentimento»

VI - Le contraddizioni del cristianesimo: fede e miracoli

VII - I capisaldi di «L'Essenza del Cristianesimo» in compendio. Osservazioni e integrazioni

VIII - Le critiche contemporanee di «L'Essenza del cristianesimo» (Bruno Bauer, Julius Müller, Max Steiner) la difesa critica di Marx e le risposte di Feuerbach

IX - La dissoluzione della trascendenza e del sacro della religione nell'«Essenza del cristianesimo»

1. L'ambiguità costitutiva dell'essere hegeliano: il «senso» come fondamento

2. L'ambiguità del sensualismo feuerbachiano

X - La dissoluzione del cristianesimo ne «L'Essenza del cristianesimo»

1. La tensione di ragione e fede

2. La tensione-contraddizione di dogma e storia

Considerazioni Finali

La fine già in atto del Cristianesimo

Una nuova filosofia diventerà la nuova religione

La politica, fondata sull'ateismo, sarà la nuova religione

Lo Stato realizzerà la pienezza dell'uomo

Avvertenza Bibliografica

Opere di Feuerbach

Opere Sul Problema Religioso In Feuerbach

Osservazione preliminare

Indici

Autori

Sommario